

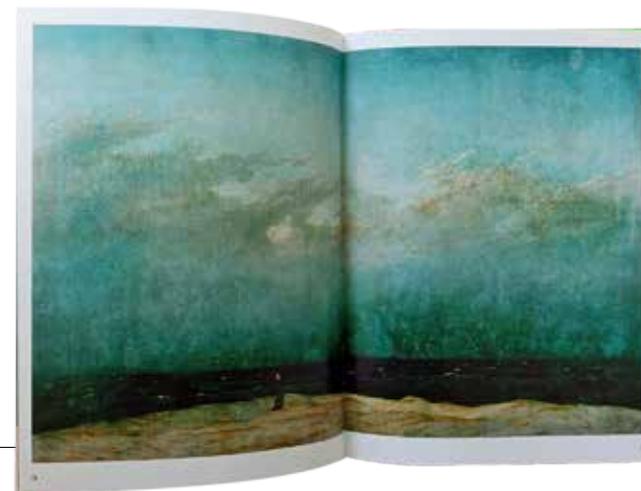


## ILLUSTRATI

**Il Caravaggio di Madrid**

Il caso si diverte a giocare con gli anniversari: il 2021 coincide coi 450 anni dalla nascita di Caravaggio (1571-1610) e coi 70 anni dalla celeberrima mostra a lui dedicata da Roberto Longhi a Milano nel 1951, che segnò la riscoperta dell'artista dopo secoli di oblio. **Pochi mesi fa è stato messo all'asta a Madrid un Ecce Homo** (sopra, particolare), ascripto al circolo di Jusepe de Ribera, al prezzo base di 1.500 euro. Partendo da questo evento (la vendita poi non ha avuto luogo), Vittorio Sgarbi, insieme ad altri, ripercorre le vicende del dipinto e del suo autore, a iniziare dall'attribuzione della tela a Caravaggio, della quale rivendica la primogenitura.

**Ecce Caravaggio. Da Roberto Longhi a oggi,** di Vittorio Sgarbi, La nave di Teseo 2021, 293 pagine, 20 € (eBook 9,99 €).



## ILLUSTRATI

**Fondamenti comuni per artisti lontani nel tempo**

Dottorando in Storia dell'arte moderna alla Sorbona di Parigi, Jacopo Veneziani (1994) è ormai un volto noto della televisione, grazie al successo della sua rubrica di arte a *Le parole della settimana*, il programma di Massimo Gramellini su Rai 3. In questo libro molto interessante e pieno di curiosità, **lo studioso mette in relazione le opere di artisti lontani tra loro nel tempo**: Masaccio e Lucio Fontana, Caspar David Friedrich (sopra, *Monaco in riva al mare*, Berlino) e Mark Rothko, Paolo Uccello e Marcel Duchamp. Emergono così impensabili simmetrie che aprono "nuovi punti di vista sull'arte di ieri e di oggi".

**Simmetrie. Osservare l'arte di ieri con lo sguardo di oggi,** di Jacopo Veneziani, Rizzoli 2021, 175 pagine, 22,90 €.



## NARRATIVA

**Un'estate sull'isola di Maiorca**

La barcellonense Ana María Matute (1925-2014) ha vinto molti premi letterari ed è stata più volte candidata al Nobel. Soggetti frequenti nelle sue opere sono i bambini e la guerra civile spagnola, che ritornano anche in questo romanzo. Nel 1936, un mese e mezzo dopo l'inizio della guerra, **l'adolescente Matia, orfana di madre e abbandonata dal padre, viene mandata a vivere con la nonna a Maiorca**. L'isola delle Baleari sarà testimone delle avventure adolescenziali di Matia, delle fughe in barca col cugino verso calette nascoste, di atti di ribellione, dei primi rudimenti dell'amore e dei dissidi tra le persone.

**Ricordo di un'isola,** di Ana María Matute, Fazi Editore 2021, 232 pagine, 17 € (eBook 9,99 €).

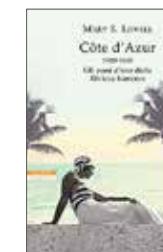


## SAGGISTICA

**Lo Château de l'Horizon e la Riviera francese**

Anni '30. Tra Cannes e Juan-les-Pins, un lembo di terra rocciosa sul mare incanta l'attrice americana Maxine Elliott (1868-1940), che lo acquista e lo fa spianare per costruirvi una casa con piscina. **Il libro è la storia di questa candida villa costruita dall'architetto americano Barry Dierks (1899-1960)**, della sua proprietaria e degli ospiti che vi soggiornarono: Winston Churchill, i duchi di Windsor, magnati, attori, intellettuali. Luogo di feste e di stravaganze (ci fu chi, per un pediluvio, riempì la vasca da bagno di champagne), nel 1948 fu comprata dal principe Ali Khan, che vi tenne la festa di nozze dopo il matrimonio con Rita Hayworth nel 1949.

**Côte d'Azur 1920-1960. Gli anni d'oro della Riviera francese,** di Mary S. Lovell, Neri Pozza 2021, 364 pagine, 22 € (eBook 9,99 €).



## NARRATIVA

**Amsterdam fra pesi e misure dagli anni '60 a oggi**

Agli inizi del 1961 due uomini s'incontrano: per il loro primo giorno di lavoro sono entrambi diretti all'**Ufficio Pesi e Misure che si affaccia sul Brouwersgracht, un canale di Amsterdam in una zona affollata di magazzini e officine**. Lavoreranno insieme per oltre 45 anni, intrecciando la loro vita privata con le norme legate al metro e al chilogrammo standard, quelli conservati nel Pavillon de Breteuil di Sèvres, vicino a Parigi, e con l'attività di controllo e verifica delle bilance dei commercianti. In modo originale, a tratti lirico, l'autore racconta come cambia la città e con essa la vita e le abitudini delle persone, a partire dagli anni Sessanta.

**Una vita su misura,** di H.M. van den Brink, Marsilio 2021, 169 pagine, 17 € (eBook 10,99 €).



## SAGGISTICA

**I miti greci sono una scuola di vita**

Non c'è argomento o situazione umana che il mito greco non abbia affrontato, descritto e, in qualche modo, risolto. **Dalle questioni di competizione all'amicizia, dalle pene d'amore alle intricate dinamiche familiari, non c'è dio, semidio, ninfa o umano della letteratura antica che non ci sia già passato**, offrendo con la sua esperienza un possibile rimedio agli affanni della vita di ogni giorno, validi anche per i comuni mortali di oggi. Con un incedere brillante Chiara Lipari, studentessa, attrice, divulgatrice e influencer, ci racconta il mito greco come soluzione ai problemi che i suoi followers le hanno posto: provare per credere.

**Anche Dafne ha paccato Apollo. I miti greci come rimedi di ogni giorno,** di Chiara Lipari, Cairo 2021, 234 pagine, 16,50 € (eBook 8,99 €).



## NARRATIVA

**Una città tutta per sé: la Londra di Virginia Woolf**

Virginia Woolf (1882-1941) amava passeggiare per le strade di Londra, sua città natale: anche uscire per comprare una matita poteva trasformarsi in un'esperienza elettrizzante, perché la città va guardata e da questo sguardo è lo spettatore a risultare trasformato. **Cristina Marconi conduce il lettore per le vie della capitale britannica attraverso le parole dei romanzi della scrittrice**, da *Orlando* a *La signora Dalloway*: le sue dimore, i posti che più le furono cari, dalla sua prima casa in Hyde Park Gate a Bloomsbury, il quartiere che darà il nome al suo circolo letterario.

**A Londra con Virginia Woolf. Passeggiate nella città della vita,** di Cristina Marconi, Giulio Perrone Editore 2021, 127 pagine, 15 €.



## GUIDE

**Le mete più belle in Svizzera e nel Liechtenstein**

2 nazioni, 15 cantoni, 43 località: ecco i numeri di questa guida che raggruppa in un unico volume i borghi più belli della Svizzera. **Questo è anche il nome dell'associazione (www.borghisvizzera.ch) nata nel 2015 (di cui dal 2019 fa parte anche il Principato del Liechtenstein)** che s'impegna a tutelare e a promuovere posti ricchi di storia, belli dal punto di vista architettonico e naturale. È sorprendente la ricchezza culturale e paesaggistica di questi luoghi, di cui si forniscono descrizioni, curiosità e cartine, alternate a tante foto a colori.

**I borghi più belli della Svizzera,** di AA.VV., IET-Istituto Editoriale Ticinese 2021, 208 pagine, 29 €.

